吳子上篇

卷上

吳子六篇



板存荆州駐防繙譯總學

光緒丙午孟夏月鐫

吳子 之攻秦拔五城又因讒棄魏奔楚立爲相多戰功
姓吳名起衛人也爲魯將破齊因讒去魯歸魏魏將

意可也

正曰奇低昂之意不寓于其中乎善讀者師其
高氏子畧曰起之書幾於正武之書一於奇曰
武仁義之師而較之孫武子逞智尚謀者不同
圖國以和教民以禮治兵以信則又庶幾乎湯
按吳子所著皆兵家機權法制之說也然其言

吳子六篇

上卷

國立中央圖書館藏

00463

則無用兵機之見矣 文侯曰 善 起曰 臣
佯言不好軍旅之事 吳起對 君之詞也
佯拒 寡人 謙之詞 不好軍旅之事
文侯自 吳起對 稱臣者對

晉大夫魏斯與趙籍韓虔共分晉地爲諸侯者
吳起身衣儒者之服以兵機謁見魏文侯文侯

吳起儒服以兵機見魏文侯
文侯曰 善 起曰 臣

公族爲楚族米騮所殺不獲令終然其言與心違
茲所著六篇皆親身做出不是空設話頭雖以廢棄

皮革 ᠦᠬᠡᠯᠡ 以爲衛身衣甲 掩以朱漆 ᠪᠤᠤᠵᠠᠯᠠᠵᠤ 液粘可餙器以朱漆掩
衆獸之皮革也 ᠪᠤᠤᠵᠠᠯᠠᠵᠤ 掩塗餙也朱赤色漆木

識主君安用此句 四時 ᠳᠥᠷᠪᠡᠨ ᠴᠠᠭ 之時候 使斬離 ᠵᠠᠰᠠᠭᠳᠠᠬᠤ 離開剝也
今君二字貫至不 ᠳᠥᠷᠪᠡᠨ ᠴᠠᠭ 春夏秋冬 使令也斬

與心違 ᠵᠦᠷᠬᠡᠨ ᠦᠭᠡᠢ ᠪᠤᠯᠤᠭᠤ 言相違背是何意思下文乃明証之也 今君 ᠲᠠ
察來 ᠢᠷᠡᠭᠡᠳ ᠵᠠᠩᠭᠢᠯᠠᠵᠤ 主君指文侯違背也謂其心好軍旅而 ᠲᠠ
以見占隱 ᠢᠷᠡᠭᠡᠳ ᠵᠠᠩᠭᠢᠯᠠᠵᠤ 察其行于將來者 主君何言 ᠲᠠ ᠶᠠᠭᠤ ᠭᠡᠵᠦ
以作於已往之事審 以往 ᠥᠩᠭᠡᠷᠡᠭᠰᠡᠨ
卜心內之隱藏者
卽目中所見以占

短戟二丈二尺　革車奄戸　縵輪籠轂
爲長戟二丈四尺　長戟柄長四六二丈四尺
戟有枝之兵所以助戟者爲
日衣之于身則又不煖　夏日衣之則不涼
朱漆丹青皮甲冬寒之　于身則又不涼
炎夏之時衣之
燦　象之形其光閃燦取其威猛　冬日衣之則不温
燦光閃也犀象二獸名餙以犀　是夫
取其堅固　畫　以丹青　朱漆之外取其華麗
皮甲之外　以丹青之色繪畫於　燦以犀象

備軍旅進戰退守之用而不求能用者
設若用此甲戰革車之具求能而不
與心違之實也若以備進戰退守
也此乃証其言不識主君何所用
無輕便之利則不知我主君將以爲
車以田獵則不適目則無華麗之色
則不麗夫是甲戰革車觀此以乘之於田則不輕
短戰柄長二六一丈二尺與四皆陰數陰主殺故兵器皆用陰數也觀之於日

即其日所加意從事者惕以不得能用之人而輕試戰鬭死亡
惕之以於用也全解此吳起初見文侯先下一語抉其心意且
亟於任將之意倘吉此吳起初見文侯而卽以不得能用之人
任人而蹈其弊以取敗哉此吳起于初見文侯之言正諷魏文侯當

犬之犯虎　隨之死矣　敗亡然則主君既有此器具矣何不
雖有爭鬭之心而威力不敵隨至于

以任之　犯喻其必不相敵　雖有鬭心
用之將　乳子之犬與虎相

譬猶伏　雞之搏狸　雞與狸相搏
譬猶雌伏之　乳

以滅其國家
ᠵᠤᠭᠤᠷᠠᠨ ᠤᠨ ᠭᠡᠷ ᠢᠶᠡᠨ ᠤᠭᠰᠠᠳᠤᠭᠤᠯᠵᠤ

國也
ᠤᠯᠤᠰ ᠢᠶᠡᠨ

桑氏之
ᠰᠠᠩᠰᠢ ᠤᠨ

承桑氏之君
ᠰᠠᠩᠰᠢ ᠤᠨ ᠤᠷᠤᠭ ᠢᠶᠡᠨ ᠲᠤᠰᠠᠯᠵᠤ ᠪᠠᠢᠭᠠᠭᠰᠠᠨ ᠬᠠᠭᠠᠨ

修德廢武
ᠶᠡᠬᠡ ᠪᠠᠶᠢᠳᠠᠯ ᠢᠶᠡᠨ ᠡᠷᠬᠡᠯᠡᠵᠤ ᠵᠡᠪᠰᠡᠭ ᠢᠶᠡᠨ ᠤᠰᠠᠳᠤᠭᠤᠯᠵᠤ

故滅亡其國家也　有扈之君　侯也
則威力無以服衆　古諸　而廢其武備
但能修治文德　偏廢之失承桑氏未詳疑即史循蚩絕中空
此因文侯言不好軍旅之事吳起故引二君

膽畧大有主張何能單刀直入瞬息榮華也
便說不好軍旅明明是難他試他的意思若非吳子胸襟　昔
提儒服者明其得儒者之道也周狄薄曰文侯初見吳起開口
立見令之膽寒魄喪不得不委心聽令此起之善于投機處首

武備 備此順治威嚴之化所以成也 故當
德 外而封疆整治車馬器械之武
內而國家修飾禮樂教化之文德 外治
詔明哲之主鑒此二君之失必于
明主鑒茲 之善以欣動文侯也 必內修文
也 鑒視也此言明主兼資
以喪其社稷 見軍旅之當好而文德之當用
則德無以守邦故喪失其社稷
所滅 特衆好勇
爲夏啓 而不修文治
但特衆好勇

孫吳註

之善也全解秦皇漢武築城登臺史不絶書卒促于二世之亡有仁心亦何益矣備旨此引古人偏廢之失而進及明主兼資所敗爲敵ぶ

無逮於仁矣

預爲制勝以救民於未死雖無逮猶言不足之意言不能

僵屍而哀之

敵傷僵屍于地而哀憐之不忍于戰而必僵仆也偃也安民以殺伐爲先令見民被

無逮於義矣

當行不行是無及于義矣

進乃不進戰

逮及也而反爲彼所乘則

人之兵本宜前

敵而不進

益戰伐以前進爲攻故當遇敵此正徒知修文而不好武之弊

詞 文侯身自布席 ぶんこうみずからしきをのべ

起言有可行親身布坐席
布設也席坐也文侯因吳

備非徒修治已也蓋有君臣輯睦中外咸和之意於是上之
會來洵登壇之正法也江奕鴻曰明主修文德治武 此承
合一仁義兼資明主之道也吳子學於曾子想從大勇教中理
主修治之當豫文以安內武以治外義以威敵仁以救民文武
四語便見兵機之妙周猷菴曰此舉古來文武偏廢之害并明
者也當敵而不進無逮于義矣僵屍而哀之無逮于仁矣只此
于無兵而有宋南渡至于陵夷以敗彼蓋知文德而不知武備
而海內虛耗彼蓋知武備而不知文德者也唐兵三變之後幾

勝者六十四 損者六十四戰 餘則均解 十
與諸侯大戰七十六 完全取勝無有傷 餘
馬鈸 七十六次 全
守西河 與諸侯大戰
河其地與魏秦接境之間者
西河魏地也此言吳起守西
祖廟之中 立爲大將
祭告吳起于
人捧觴 夫人捧持醻觴 醻(灌地以酒)
捧執也觴酒器也 吳起於廟

境與諸侯大戰七十六次得全勝者六十四次餘戰悉平解由
自捧執觴酒告祭于祖廟遂立吳起爲大將令守西河接于秦
起言及于此而文侯心焉敬服于是親身而爲之布席夫人親
而并記其開土開疆始末之效以明其所見非虛談也全解吳
敘吳起始末非吳起所自作也備言此言文侯委任吳子之誠
此見文侯之能用將而吳起之不負所任也此以上皆後人總

地千里 於千里之遠
克拓封疆之地

皆起之功也

和解無勝無負也 闢土四面
二戰皆與敵均平

四面之外 伐之功于
開闢疆土於 拓
皆吳起戰

之圖治國家必先王政之大莫切于此教百姓
教爲先故昔必先云者正德厚生ᠨᠠᠳᠠᠨ ᠵᠠᠪᠠᠨ ᠵᠠᠪᠤᠮᠤᠯᠵᠤ
吳子曰昔之圖國家者吳子說國以民爲本民以
ᠤᠭᠤᠯᠵᠤ ᠪᠠᠶᠢᠭᠰᠠᠨ ᠤᠯᠤᠰ ᠢᠶᠠᠨ ᠵᠠᠪᠤᠮ

於軍 懃而於軍不和 不可以出陣
將吏士卒之怨 則號令不
於國不和 不可以出軍也 不可以出軍
下之離心而 則謀議不定故 不和
有四不和 文四項 不和於國 臣上
即指下 若君
萬民曰親亦互文耳非謂萬民不必教而百姓不必親之也
教如教之以禮義信之屬親則情意流通于無間也百姓曰教
幾內之民而言也 而親萬民之民而言也
教謂訓也百姓專指 萬民通天下

和於國軍戰陣之大事也必先使之和然後造作軍

有道之君將用其民以卽戎

是以圖國不可以決勝不可以進戰不可以進戰則統屬不一故不可與戰不和之乘違而則救援不及故是以

以出陣也不和於陣行故不可整而於陣不和不

知君之愛其命惜其死以愛惜吾民命也若此之
不順也乃舉兵而爲戰伐之事也民
察其順吉乃後舉兵所以謀神龜天時皆吉然後
元龜
元龜者質之神明也泰之天時
元龜大龜也敢卜于
必告於祖廟
者示不敢自專也而必告于先祖之廟
不敢信其私謀
不敢聽信衆人之私謀者恐其
凡此皆和矣私謀非公議也猶

矣
ᠮᠣᠭᠣᠰᠣᠨ᠂ 以後退偷生爲耻辱矣此見民和而可決勝要非有道

者之親教何以及此哉備肯此言圖國之事皆親教萬

則士以進死爲榮 致死爲榮貴 退生爲辱

亡之難 則士皆以前進

鋒鏑死
ᠮᠣᠭᠣᠰᠣᠨ ᠪᠣᠯᠬᠤ ᠪᠠᠶᠢᠨ᠎ᠠ᠃

至
ᠳᠠᠭᠠᠵᠤ ᠪᠠᠶᠢᠨ᠎ᠠ᠃

惜民之死如此之至 而與之 臨難 之 臨

民知吾君愛民之命 而使

天下之不能教不能親老自不敢與我抵敵矣
誨暮撫摩使之上下相親如家人父子之情則
道原不專在智謀機巧也其所以稱大兵者亦祇在百姓朝訓
修其孝弟忠信可使制挺以撻秦楚之堅甲利兵可見用兵之
兵之祖可也孔子云不教而戰謂之棄民孟子云壯者以暇日
不共濟耶周猷菴曰吳子言教百姓而親萬民真可爲千古治
曲以和又若此奈何後世之使人盡捐誠心以圖國事又何患
林父不欲戰楚也恐陷偏師速趨之以共罪誅誠心而爲國委
始昔却是民之欲止戮人也馳救無及轉使之速殉以分察訪苟
民而可以圖戰者亦未有憤戰在軍而能以和束者利必自上

所以違害 就利
人惟善其謀猷所以能明於
其當爲之事建立其可成之功也 見害則違而避之見利則趨
人惟有其義所以能果敢明決舉行 謀 度也
智慮籌
正理也
于天地之 義者 之宜也 所以行事立功
人倫反還其本然之善 復
人惟有其道所以能盡 始
吳子曰 夫道者 事物當然之理人之所共由也 降衷受稟而復全其
吳子言夫道者非高遠難行之事 所

之
義之所宜而處大居貴
而不合於義之爲美而不可無者也　是以聖人
禍患必及其身於此見道
位不勝其任　患必及
則處大事居貴
舉不合義
若行事偏僻而
乖道
舉動
開創之基業遵守制作之成規也　若行不合道
知其要務所以能操持者約保全
之也　要者
而就
政事樞
所以保
業守成
惟
人

而無闕於國家之興衰哉 修之則興
德者聖人豈徒盡之于已 修而行之則社
愛之仁不使其傷殘失所也 此四
之理也撫字兆民惟以周恤保 夫此道義
以日用常行之禮不流於過中失正也 禮仁之四
天理之節文人事之儀則也動作衆庶惟 仁者心
外 理之以義 之義不失乎時措之宜也 撫之以仁 之德愛
分之 理治國家惟以人所當由 動之以禮 者
綏之以道 可故綏安天下惟以人所同得之道不求之性
綏安也是以古之聖人知處大居貴非道義不 禮

仁而舉順從天命人心故能然矣
蓋由湯武能修道義禮
ᠬᠦᠮᠦᠨ ᠤ ᠵᠤᠭ ᠢ ᠡᠪᠳᠡᠭᠡᠭᠰᠡᠨ ᠪᠤᠶᠠᠨ ᠲᠠᠩᠭᠤᠳ ᠤᠨ ᠪᠠᠭᠲᠠᠭᠰᠠᠨ ᠪᠤᠶᠠᠨ ᠲᠠᠩᠭᠤᠳ ᠤᠨ ᠵᠤᠭ ᠢ ᠡᠪᠳᠡᠭᠡᠭᠰᠡᠨ ᠪᠤᠶᠠᠨ
故能致其喜悅不
ᠲᠡᠭᠡᠪᠴᠢᠯᠡᠨ ᠪᠤᠶᠠᠨ ᠲᠠᠩᠭᠤᠳ ᠤᠨ ᠵᠤᠭ ᠢ ᠡᠪᠳᠡᠭᠡᠭᠰᠡᠨ ᠪᠤᠶᠠᠨ ᠲᠠᠩᠭᠤᠳ ᠤᠨ ᠵᠤᠭ ᠢ ᠡᠪᠳᠡᠭᠡᠭᠰᠡᠨ ᠪᠤᠶᠠᠨ
究乎非議而反不非者
ᠪᠤᠶᠠᠨ ᠲᠠᠩᠭᠤᠳ ᠤᠨ ᠵᠤᠭ ᠢ ᠡᠪᠳᠡᠭᠡᠭᠰᠡᠨ ᠪᠤᠶᠠᠨ ᠲᠠᠩᠭᠤᠳ ᠤᠨ ᠵᠤᠭ ᠢ ᠡᠪᠳᠡᠭᠡᠭᠰᠡᠨ ᠪᠤᠶᠠᠨ
順天人不非
ᠲᠡᠭᠡᠪᠴᠢᠯᠡᠨ ᠪᠤᠶᠠᠨ ᠲᠠᠩᠭᠤᠳ ᠤᠨ ᠵᠤᠭ ᠢ ᠡᠪᠳᠡᠭᠡᠭᠰᠡᠨ ᠪᠤᠶᠠᠨ ᠲᠠᠩᠭᠤᠳ ᠤᠨ ᠵᠤᠭ ᠢ ᠡᠪᠳᠡᠭᠡᠭᠰᠡᠨ ᠪᠤᠶᠠᠨ
而殷人
ᠪᠤᠶᠠᠨ ᠲᠠᠩᠭᠤᠳ ᠤᠨ ᠵᠤᠭ ᠢ ᠡᠪᠳᠡᠭᠡᠭᠰᠡᠨ ᠪᠤᠶᠠᠨ ᠲᠠᠩᠭᠤᠳ ᠤᠨ ᠵᠤᠭ ᠢ ᠡᠪᠳᠡᠭᠡᠭᠰᠡᠨ ᠪᠤᠶᠠᠨ
非如此也然則湯
ᠪᠤᠶᠠᠨ ᠲᠠᠩᠭᠤᠳ ᠤᠨ ᠵᠤᠭ ᠢ ᠡᠪᠳᠡᠭᠡᠭᠰᠡᠨ ᠪᠤᠶᠠᠨ ᠲᠠᠩᠭᠤᠳ ᠤᠨ ᠵᠤᠭ ᠢ ᠡᠪᠳᠡᠭᠡᠭᠰᠡᠨ ᠪᠤᠶᠠᠨ
喜悅而反
ᠪᠤᠶᠠᠨ ᠲᠠᠩᠭᠤᠳ ᠤᠨ ᠵᠤᠭ ᠢ ᠡᠪᠳᠡᠭᠡᠭᠰᠡᠨ ᠪᠤᠶᠠᠨ ᠲᠠᠩᠭᠤᠳ ᠤᠨ ᠵᠤᠭ ᠢ ᠡᠪᠳᠡᠭᠡᠭᠰᠡᠨ ᠪᠤᠶᠠᠨ
爲紂
ᠪᠤᠶᠠᠨ ᠲᠠᠩᠭᠤᠳ ᠤᠨ ᠵᠤᠭ ᠢ ᠡᠪᠳᠡᠭᠡᠭᠰᠡᠨ ᠪᠤᠶᠠᠨ ᠲᠠᠩᠭᠤᠳ ᠤᠨ ᠵᠤᠭ ᠢ ᠡᠪᠳᠡᠭᠡᠭᠰᠡᠨ ᠪᠤᠶᠠᠨ
討之夏民宜乎怨怒
ᠪᠤᠶᠠᠨ ᠲᠠᠩᠭᠤᠳ ᠤᠨ ᠵᠤᠭ ᠢ ᠡᠪᠳᠡᠭᠡᠭᠰᠡᠨ ᠪᠤᠶᠠᠨ ᠲᠠᠩᠭᠤᠳ ᠤᠨ ᠵᠤᠭ ᠢ ᠡᠪᠳᠡᠭᠡᠭᠰᠡᠨ ᠪᠤᠶᠠᠨ
桀而
ᠪᠤᠶᠠᠨ ᠲᠠᠩᠭᠤᠳ ᠤᠨ ᠵᠤᠭ ᠢ ᠡᠪᠳᠡᠭᠡᠭᠰᠡᠨ ᠪᠤᠶᠠᠨ ᠲᠠᠩᠭᠤᠳ ᠤᠨ ᠵᠤᠭ ᠢ ᠡᠪᠳᠡᠭᠡᠭᠰᠡᠨ ᠪᠤᠶᠠᠨ
桀爲夏民之主成湯
ᠪᠤᠶᠠᠨ ᠲᠠᠩᠭᠤᠳ ᠤᠨ ᠵᠤᠭ ᠢ ᠡᠪᠳᠡᠭᠡᠭᠰᠡᠨ ᠪᠤᠶᠠᠨ ᠲᠠᠩᠭᠤᠳ ᠤᠨ ᠵᠤᠭ ᠢ ᠡᠪᠳᠡᠭᠡᠭᠰᠡᠨ ᠪᠤᠶᠠᠨ
喜悅
ᠪᠤᠶᠠᠨ ᠲᠠᠩᠭᠤᠳ ᠤᠨ ᠵᠤᠭ ᠢ ᠡᠪᠳᠡᠭᠡᠭᠰᠡᠨ ᠪᠤᠶᠠᠨ ᠲᠠᠩᠭᠤᠳ ᠤᠨ ᠵᠤᠭ ᠢ ᠡᠪᠳᠡᠭᠡᠭᠰᠡᠨ ᠪᠤᠶᠠᠨ
討之故成湯討
ᠪᠤᠶᠠᠨ ᠲᠠᠩᠭᠤᠳ ᠤᠨ ᠵᠤᠭ ᠢ ᠡᠪᠳᠡᠭᠡᠭᠰᠡᠨ ᠪᠤᠶᠠᠨ ᠲᠠᠩᠭᠤᠳ ᠤᠨ ᠵᠤᠭ ᠢ ᠡᠪᠳᠡᠭᠡᠭᠰᠡᠨ ᠪᠤᠶᠠᠨ
則衰
ᠪᠤᠶᠠᠨ ᠲᠠᠩᠭᠤᠳ ᠤᠨ ᠵᠤᠭ ᠢ ᠡᠪᠳᠡᠭᠡᠭᠰᠡᠨ ᠪᠤᠶᠠᠨ ᠲᠠᠩᠭᠤᠳ ᠤᠨ ᠵᠤᠭ ᠢ ᠡᠪᠳᠡᠭᠡᠭᠰᠡᠨ ᠪᠤᠶᠠᠨ
非有外于道即行道而有得于心者也
ᠪᠤᠶᠠᠨ ᠲᠠᠩᠭᠤᠳ ᠤᠨ ᠵᠤᠭ ᠢ ᠡᠪᠳᠡᠭᠡᠭᠰᠡᠨ ᠪᠤᠶᠠᠨ ᠲᠠᠩᠭᠤᠳ ᠤᠨ ᠵᠤᠭ ᠢ ᠡᠪᠳᠡᠭᠡᠭᠰᠡᠨ ᠪᠤᠶᠠᠨ
若廢而不行則國勢寢微而衰所謂德者
ᠪᠤᠶᠠᠨ ᠲᠠᠩᠭᠤᠳ ᠤᠨ ᠵᠤᠭ ᠢ ᠡᠪᠳᠡᠭᠡᠭᠰᠡᠨ ᠪᠤᠶᠠᠨ ᠲᠠᠩᠭᠤᠳ ᠤᠨ ᠵᠤᠭ ᠢ ᠡᠪᠳᠡᠭᠡᠭᠰᠡᠨ ᠪᠤᠶᠠᠨ

之一心吳子之言有所本歟

也要卽理也道散之萬事德會

此章首曰道義謀要中止曰道義而未又曰禮仁者蓋謀卽智

君逃于魏而喪于楚是起能言之而不能行之也惟有四德而

此所以母死不奔喪而見絶于曾子殺妻子以求將而讒於魯

其言之相同也但曾子純乎仁義道德而吳子雜以權謀功利

以仁義道德爲言何哉蓋吳起學於曾子而曾子受之孔子故

之舉全解戰國之士論仁義道德者孟軻也吳起兵家者流亦

矣備言此章言道義謀要而歸重于四德之全備爲順天應人

武誠修之則興而桀紂誠廢之則衰者乎圖國者當知所戒勉

大者足以進戰而效死 在小足以守矣 小者
上之念其所素暁由是在力之 君親
ᠤᠭᠠᠨ ᠤᠨ ᠳᠤᠷᠠᠯ ᠪᠠᠢᠨ ᠠ ᠲᠡᠭᠦᠨ ᠢ ᠪᠠᠷᠠᠮᠵᠢᠯᠠᠵᠤ ᠦᠭᠡᠢ ᠪᠤᠯ ᠲᠡᠭᠦᠨ ᠤ ᠤᠷᠢᠳᠴᠢᠯᠠᠨ ᠰᠡᠳᠭᠡᠵᠤ ᠪᠠᠢᠬᠤ ᠶᠢᠨ ᠬᠤᠪᠢ ᠳᠤ ᠲᠡᠭᠦᠨ ᠢ ᠬᠦᠴᠦᠯᠡᠨ ᠪᠠᠢᠭᠤᠯᠬᠤ ᠪᠠᠢᠨ ᠠ

八有 恥 而有愧恥之心 夫人既知禮義 在大足以戰 則尊
ᠨᠠᠶᠢᠮᠠᠨ ᠲᠡᠭᠦᠨ ᠢ ᠡᠮᠡᠳᠡᠭ ᠪᠠᠢᠳᠠᠯ ᠲᠡᠭᠦᠨ ᠤ ᠰᠡᠳᠭᠡᠯ ᠳᠡᠭᠡᠷᠡ ᠪᠠᠢᠵᠤ ᠬᠦᠮᠦᠨ ᠦ ᠵᠦᠢᠯ ᠢ ᠮᠡᠳᠡᠵᠦ ᠪᠠᠢᠬᠤ ᠪᠤᠯ ᠲᠡᠭᠦᠨ ᠢ ᠬᠦᠨᠳᠡᠯᠡᠵᠦ ᠪᠠᠢᠬᠤ ᠪᠠᠢᠨ ᠠ

以義 上死長之義 使有恥也 有愧恥之心矣 夫
ᠪᠠᠷᠠᠮᠵᠢᠯᠠᠵᠤ ᠦᠭᠡᠢ ᠪᠤᠯ ᠲᠡᠭᠦᠨ ᠤ ᠤᠷᠢᠳᠴᠢᠯᠠᠨ ᠰᠡᠳᠭᠡᠵᠤ ᠪᠠᠢᠬᠤ ᠶᠢᠨ ᠬᠤᠪᠢ ᠳᠤ ᠲᠡᠭᠦᠨ ᠢ ᠬᠦᠴᠦᠯᠡᠨ ᠪᠠᠢᠭᠤᠯᠬᠤ ᠪᠠᠢᠨ ᠠ

激勸之以親 使之禮義明而 勵之
ᠤᠷᠢᠳᠴᠢᠯᠠᠨ ᠰᠡᠳᠭᠡᠵᠤ ᠪᠠᠢᠬᠤ ᠶᠢᠨ ᠬᠤᠪᠢ ᠳᠤ ᠲᠡᠭᠦᠨ ᠢ ᠬᠦᠴᠦᠯᠡᠨ ᠪᠠᠢᠭᠤᠯᠬᠤ ᠪᠠᠢᠨ ᠠ

法爲也
非徒恃兵、
ᠪᠠᠢᠭᠤᠯᠬᠤ ᠪᠠᠢᠨ ᠠ

必教之以禮 上下之禮
ᠤᠷᠢᠳᠴᠢᠯᠠᠨ ᠰᠡᠳᠭᠡᠵᠤ ᠪᠠᠢᠬᠤ ᠶᠢᠨ ᠬᠤᠪᠢ ᠳᠤ ᠲᠡᠭᠦᠨ ᠢ ᠬᠦᠴᠦᠯᠡᠨ ᠪᠠᠢᠭᠤᠯᠬᠤ ᠪᠠᠢᠨ ᠠ

必訓誨之以尊卑
ᠤᠷᠢᠳᠴᠢᠯᠠᠨ ᠰᠡᠳᠭᠡᠵᠤ ᠪᠠᠢᠬᠤ ᠶᠢᠨ ᠬᠤᠪᠢ ᠳᠤ ᠲᠡᠭᠦᠨ ᠢ ᠬᠦᠴᠦᠯᠡᠨ ᠪᠠᠢᠭᠤᠯᠬᠤ ᠪᠠᠢᠨ ᠠ

吳子曰凡制國治軍
ᠤᠷᠢᠳᠴᠢᠯᠠᠨ ᠰᠡᠳᠭᠡᠵᠤ ᠪᠠᠢᠬᠤ ᠶᠢᠨ ᠬᠤᠪᠢ ᠳᠤ ᠲᠡᠭᠦᠨ ᠢ ᠬᠦᠴᠦᠯᠡᠨ ᠪᠠᠢᠭᠤᠯᠬᠤ ᠪᠠᠢᠨ ᠠ

國家整治軍旅
吳子言凡制馭

弊外國用不足而自取耗弊 三勝者霸
四勝于敵國者不無久暴于
天下戰國諸侯五勝敵國者必自取禍矣
兵貴一戰成功不貴頻以動衆也故古語有曰
故曰天下戰國 五勝者禍
四勝者 論用此通
守勝難
之而不可解者不能也豈非守勝難乎
守則竭力殫忠非以禮義知恥之心固結
而一心自治矣 然戰勝易
時奮激所致猶爲易也
與人力戰而取勝者乃一

廉耻興則大足戰小足守不惟耻屈于敵亦且耻無故而動敵
言圖國者能使民有耻自有不戰而屈人兵之勢益禮義明而
得天下者甚少 以亡者衆可恃乎哉備盲此
是以數勝則驕故 亡天下者甚多勝
事干戈必成帝業 是以數勝得天下者稀
國者治國以道不 以道治國者必開王基 一勝者帝
奉天征討必開王基 一勝者帝
于敵國者節制仁義 勝者王
于敵國者是能爭天下之交養而 二勝

也

後人

亦其驗也吳子知戰國之君數勝而亡之禍故如此言之以戒

有苗非一勝而帝者乎後世如項羽數勝而亡漢高一勝而帝

者乎武王誅紂伐奄一戎衣而天下定舜禹之世止于興師伐

數勝而亡者也齊桓公合諸侯匡天下不以兵車非三勝而伯

國無文德而有武功禍莫大焉此皆所謂五勝者禍四勝者弊

敵是天益其疾也難將作矣鄭侵蔡獲司馬公子燮子產曰小

夫差數勝而死于姑蘇晉厲公勝楚范文子憂曰君驕侈而克

人之兵故曰守勝者難也全解許氏曰闔閭數勝而敗于檇李

滅之者五曰因饑起兵襲奪之者備旨此言五兵
起兵討而起兵相征討者四曰內亂五曰因敵國有連年之饑荒而
因二國君臣積惡弑逆之內亂而爭利起兵相戰奪者三曰因敵國有
二曰因爭土地人民之積惡三曰爭名而起兵相攻伐者
一曰因爭圖王定伯之名二曰
系是武經
吳子曰凡兵之所起者有五一曰爭名二曰爭利三曰積惡四曰內亂五曰因饑
吳子說兵爲凶器不易起也而所以由起

此言兵之命名者有如此 禁暴救亂曰義
逆民心也卽因饑者備言

利者 三曰剛 兵
卽爭 謂以暴虐而無禮 人也卽暴亂者 五曰逆兵
謂以剛忍而制 謂上逆 天道下

義兵 四曰暴兵
謂以義服人 勝人也

也蓋如此 其名又有五 曰彊兵
之所由起 又有五等焉 謂以力 一曰
然其兵之所由名

勢必酷虐名之爲暴也 國亂人疲
暴蔑棄典禮貪圖利欲 亂人民疲弊
恃剛狠名之爲剛也 棄禮貪利曰暴
其忿怒興舉師徒惟 疲病也國政昏
爲强也 因怒興師曰剛
暴寡名之 謂之剛因
何以謂之强 何以謂之剛
特 因衆以伐曰强
虐殄滅彼國之叛亂是伐義
此釋上文五者之名何以謂之義禁止彼國之暴

強必以謙服
以禮服
起所之服各有其道

難與之抗也故我可卑以自
彼既恃其强盛以陵人必勢
也故我可以修飾典禮以服之
彼既禁暴救亂以行義必能動以禮
然兵之名雖不同而五者之服又各有道

逆也備言此言申釋五者命名之義又如此
伐之事動三軍之衆皆拂逆乎人心者名之爲
五者五兵言上

舉事動衆曰逆
亂民已疲猶興征
何以謂之逆國已

是曰强也卻克因怒蕭同叔子之笑而興師伐齊是曰剛也闔
暴救民桓文尊周攘夷是曰義也秦楚以兵甲之衆侵伐鄭國
服之道以見一兵之起有一兵之制洵非虛言也全解湯武伐
謀以服之備言此言五兵所起之由與所名之義而更及其所

逆必以權服 可待也故我可因其變動而制權

之 彼既不恤國亂人疲而妄動其敗

暴必以詐服 比也故我必用其詭詐以服之

服之剛必以辭服 彼既凶暴無謀非詳於察敵者

牧以 不可也故我必遜其詞說以

彼既剛忿興師非婉以導之

孫子曰凡
無用之物且羸弱既無用使健懦不分衆無所勸于是大簡閱
籍唐太宗揀選精銳號爲奇兵柴世宗謂朕民嘗澤奈何食此
叅攷簡募敢死之士五十署于上
有胆氣亦選爲一卒夫各聚爲一卒則練銳也
瑾之縱火爲降以曉老瞞之魄是也權服如裴度之陣後便是
以長其驕生聚訓練以乘其懈句踐之所以臣吳也詐服如公
耻退居巴蜀而不爲辱漢高之所以刼晉楚也辭服如卑禮行成
罪解組以迎其師晏子之所以刼晉也謙服如謝鴻門而不爲
國已亂民已疲尙有事于齊晉是曰逆也禮服如撤樽以悔其
閒聞越允常之死不能秉禮而反圖伐越之利是曰暴也夫差

武侯曰古之明王必謹君臣之禮
吳起對曰哲之主必明君臣之禮
古來明
侯莅政之初而即問此有志於强國可見矣
三者之道不識以爲何如幸夫子明以告我武
整治師旅料人固國之道
子之教願聞料理固守
武侯之子問曰吳起曰願聞治兵
名擊魏文武侯問於
簡選召募者也
選驍勇是皆能爲
人不才敬承夫
吾先公已往寡

後可用之於有事也 昔齊桓
器必簡募於平時而
益長材國家之利
以防備不測之變
順俗而教 簡募長材
不强其不能也
順其風俗而施教
賤也 以辨貴
安集吏民 煩擾各得其所也
禮以明尊卑也 飾上下之儀 安寧聚集乎吏民不使之
必謹愼君臣之典 修飾上下之儀則所

摧陷敵陣者三萬　以服鄰敵　簡募士卒又何以有效耶

穆公惟能設置力能　故攝服乎鄰國使三軍不

春秋時之伯主也　置陷陣三萬

穆公姓嬴名任皆下以服隣國秦穆

陣之前行者四萬　以獲其志

公惟能召爲勇技可當戰故得志于天

文公姓姬　名重耳　召爲前行四萬

募材勇之士五萬　以霸諸侯　晉文

昔齊桓公惟能選諸侯　賢

能搴旗斬將者　聚爲一卒　聚集百人別爲一卒　樂以
自負大膽勇氣力　是材之勇於臨敵戰者
而簡選之　民有膽　勇氣力者
必料量民力　強其國者　必料其民　中有
故强國之君　乃君有志於
文秦穆召募良材以强其國者俱見於此矣
材則又防禮教之所不及正料人以爲治兵之本所以齊桓晉
謹之則强修飾儀文亦闕精意安民順俗皆本禮教而簡募良
備吉此言固國在料人料人正所以治兵而必本之以禮誠能

而欲見功於上者聚爲一卒別爲一卒功業於主上者聚爲一卒別爲一卒

聚爲一卒王臣失位聚集百人心欲赴敵立見聚集百人

這道者輕足善走者喪失爵位者

能超徑忠貞勇毅聚爲一卒別爲一卒能踰高峻超遠王國之臣有過而聚集百人踰越

以顯著其材之精於敏捷者

進戰效力鬪効刑其力能樂於前進戰以顯其忠勇者

內可以決圍 以決開敵人之圍 外可以
故自內奮而出則可 此與五等練銳之軍三千人
同吳子之言 此節言固國之道若能有
五者 五等 上文 軍之練銳也 此與六韜練士篇大畧相
皆軍中練習精銳之人也
有此三千人
勝除其前日之醜惡者 聚爲一卒 別爲一卒 此
醜雪耻也心欲力戰取 聚集百人
離棄城郭 逃去職守 欲除其醜者
卒一 棄城去守

一卒則練銳之也
勇者在中便是有膽氣亦沮喪矣所以各聚爲一卒夫各聚爲
練膽力練氣勇而曰練銳益有膽力氣勇之人雜一無膽力氣
陷陣三萬而成西戎之勝彼皆所謂强國之君也鄧氏曰不曰
士五萬而成葵丘之勝晉文召前行四萬而成城僕之勝秦穆置
行俗美師中節制國奠苞桑者未之前聞全解王氏曰齊桓募
治兵而必本之以禮也自古未有綱紀陵夷能使吏民和集教
不料國之不固足慮也哉備旨此言固國在料人料人正所以
屠城矣
大約而言兵在精而不在多也又何兵之
自外馳而入則可以屠戮敵人之城三千

君能使賢者居上之人賢而有才德者居乎上
此乃立見陣必定之法君能使國中
待而目見之且以爲可豈直聞乎甚言速而必有也
陣定守固戰勝之道立見之且以爲可豈但也豈但耳聞而已
道不識以爲何如起對曰武侯曰立見且可
戰鬭必使勝敵之吳起對
守必固
使完固戰必勝之道
武侯問曰吳起曰願聞陳必定
守禦必
武侯問陣必使堅
今願聞行

百姓皆是吾君 皆以吾君之所行者爲是 而
素明矣 此乃立見戰必勝之法百姓
不失忠義 而無恒心豈不見難則避乎
其田宅 而守禦已先固矣若無恒産
守必固之法 親其 而守禦已先固矣若無恒産
此乃立見其 親愛其有
矣若賢不肖無別豈不忿怒而亂乎 民安
則賢否有等上下不亂而行陣已先定
不肖者處下 者處乎下位 則陣已
素定矣 不肖而無才德

而不可見之事矣此節與六韜農器篇相表裏可參看也周猷定安業而親上則守必固是君非鄰則必樂戰而勝猶是可聞而仇鄰國則戰已勝更待何戰若常說謂用人得宜則行陣自陣民守本業親賢有司則守已固更有何守百姓視君如父母屈人之兵意如云不肖者不得與賢者爲伍則陣已定更有何實說不是機語三已字是斬鐵截釘語真有仁者無敵不戰而旨此言定陣固守戰勝之道只在用賢親民之間立見二語是戰則戰已先勝矣如是定陣固守戰勝之道不宛然立見哉備

非鄰國所行者爲非則戰已勝矣

而以鄰國之人民心樂則舉順天

能及其謀者寵朝而有喜
羣臣智慮莫
謀議國事
昔魏武侯嘗
羣臣莫能及
之事何其議論宏偉
家得百姓是君非鄰
言固守之事而言國家安民親上之事不言戰勝之事而言國
憂民背吾君而向鄰國不言陣定之事而言國家用人之事不
陣不定而憂人不得不憂守不固而憂民不安不憂戰不勝而
菴曰本旨在任賢以安百姓百姓固結戰攻守無所不可不憂

有憂色申公問曰時也申公而有憂感之色
莊公罷朝之時皆莫能及罷朝而
羣臣皆莫能及罷朝而
庭中羣臣
亦僭稱公吳起進諫於武侯曰昔楚莊王嘗謀議國事
楚莊王姓芈名旅益子爵而僭稱王申公權時也爲申縣令尹
進諫曰昔楚莊王嘗謀事
吳起于是
色
魏武之喜可知其滿假矣
罷朝自驕而有喜悅之色觀
起進曰

能得其友者霸
之與地也　能得其師者王　友者可成伯業今寡人
才不貴乎時　能得其賢聖爲
神明不測之聖人國不乏賢　者可成王業
一世之內不絕乎　能得其賢聖爲師
莊王　古人有言世不絕聖　出衆之賢者見天之生
答曰　寡人嘗聞之　國之中不乏乎才德
王曰　君有憂色　感之色　何也　謂也　曰
問莊　今君有憂　是何

有慚色於導君者矣可見人君當寤寐求賢以廣益
武侯聞吳起之言而有慚愧之色噫起其善
爲喜悅臣竊懼矣我魏國之危殆於是武侯
君反以臣心私竊畏懼
楚莊之所憂而君悅之我
臣之不能及者由是觀之莊
賢聖之師友而羣
楚國殆矣國必將危殆此
不才謙之詞
楚莊王自而羣臣莫能及者國無
是楚

不見忌者乎武侯徒有慚色亦非樂受宜起不免
也羣臣莫及豈真莫及哉諂阿之臣託以誤君耳聞起之言有
是此所以吳子當日隨處建功亦隨處被讒皆因如此之故何
所引之言似爲拂君而不知實爲愛君卽古良臣進規當不過
舟中之對不特可將可相且可參諫垣之一位周獻菴曰吳子
大業者此楚莊王所以爲憂而武侯何喜之也觀吳子此言及
君心之非而動其悔過之誠也自古興王未有不得人而可成
不可有自聖自賢之想也備言此言武侯有自驕之萌起能革

諸侯都邯鄲衝吾國之北趙與魏最
趙衝吾北
趙籍本晉大夫與韓魏共分晉地爲
楚帶吾南
南謂帶者如衣帶之連接也
楚芊姓熊繹之後楚都於郢帶吾之
今秦都咸陽脇吾國之西言其威勢之迫也
秦嬴伯之後謂之脇者如脇腋之近於身也
西
武侯六國之環魏地謂吳起曰
武侯都安邑憂
魏小國耳今秦脇吾
武侯問吳起
料敵第三
預爲之計也
料敵者料敵之强弱虛實之形而我

強國也觀衆乘隙者殆無虛日
於前無所之也　六國之兵四守
吾國之前謂據抗　此六國之兵四面與相守則鄰封皆
絶斷其後退無所往也　其勢甚有
公喬都于薊絶吾國之後謂　韓據吾前
威勢所加如居高而臨下也　燕絶吾後
都臨淄臨吾國之東齊爲强國　都宜陽據
之衝要之地也　齊臨吾東　韓虔之後　姓召
近行必由之爲魏國　後爲田氏所篡　燕姬
齊姓姜太公後

家藩垣在君心之戒懼不在四塞之險阻
違去矣乎何憂四守之不便耶起引此言欲樹國
以戒禍其違矣
臣請論
禍患其
敗亡之
今君
既能戒謹則
得安國家之道
乃可爲寶也
戒先戒謹而預防之
而防備之斯
以先能戒謹
寶也
貴重之
也
四守
利也
不便
起對曰
武侯曰
吳起對
夫安國家之道
奈何
時魏都安邑惠王遷都大梁誠爲六國
憂此
寡人每憂之于心未知何策可以自强

善守而不肯退走 三晉陣治而不用 死志其
燕國慤慎其陣勢 三晉無
整而不能持久 燕陣守而不走
楚國數戰其陣齊 楚陣整而不久
四散而各自爲戰 楚陣散而自
秦國倘利其陣勢 秦陣
厚重而不能堅固
陣重而不堅
夫齊國急功其陣勢 夫齊
請先論六國之風俗可也
六國之俗
臣今不言魏之何如待六國

未得其本原也　夫齊性剛與陣已明之俗言之其於安國家之道究
衣衲詩之履冰書之無怠並誌不朽惜起既知先戒備以六國
陳可知其揣摩者熟矣宜其稱爲名將起先戒之言可與易之
不過將七國山川形勢土俗人情了然于心矣起亦能一一指
治而不用者以其無死志也當日蘇秦揣摩三軍懸六國相印
其數陣而民疲也燕陣守而不走者以其性慤而心愼也三晉
其後輕也秦陣散而自戰者以其不讓也楚陣整而不久者以
本國也備言六國之俗指六國之兵陣言齊陣重而不堅者以
陣勢備治而不能效用三晉指韓趙與魏而言三晉不言魏者

軍前重後輕 兩心心不一也 前且一陣之中而有
一陣兩心 於行政而不能既廉稱事也
君臣驕奢 而俸祿厚薄不均平是當國者急
於細民 務縱肆而不能敬以臨民也其政寬
緩而廢事 而簡慢於細民是在上者惟
其政令寬 便魚塩之利也
傲奢修 而簡 其國富饒以其
君臣驕 其國富
夫齊國之人心素性剛猛以其視戰鬪之輕也
言之而擊六國陣法之道又不可不講也試以齊言

齊陣重而不堅之由並言擊其兵陣之道惟一陣而心故可分
而敗壞矣使一陣同心前後皆堅豈可以易擊乎備言此詳釋
脇而從之 之與戰也 其陣可壞
兩脇之軍從 行陣可得
壞敗也其
以一當前獵其左右
三分吾軍 之左右
以二軍獵齊人
擊此之道 不堅之道
擊其陣重而不堅
故重而不堅
者故其行陣雖
心不一力不齊
固也
重厚而不堅
弱則力不齊矣
陣強重後軍陣寡

有鬪心 各欲以自爲戰也 擊此之道 鬪之由而欲擊秦

故其行陣四散而 此言秦陣散而自

罰信 皆有爭鬪之心則尙 故散而自戰

徙木者予金棄灰者被 刑其賞罰則誠信也 首功勇於鬪戰矣 其

地險 其地則險峻也 其政嚴 其政則嚴厲也 其人不讓相逐 皆

之也 左峭函右隴蜀 步過六尺者有罰 其人不 其賞

而夾擊 秦性强 勇有招八州而朝同列之氣 以秦言之秦國之人心恃强 其

散豈可以易擊乎備盲此詳釋秦陣散而自鬬之由並言
則其將可得而掩取之矣彼不貪小利軍將相依而不四
投機
投其機之可乘
將其
其主
乘乖離猶散
其散亂
而離其將
設伏
設其兵以隱伏
士貪於得
使士卒貪
圖得利
逐追四
出而離
之道
以小利
必先示之
而引去之
兵去
而引
國之
必先亂之以利

兵其屯道

先奪其氣

而欲擊楚國之道也

軍之銳氣輕進速退

先奪其楚

此楚陣整而不久之由

故整而不久

而不能持其久也

襲亂其屯

散亂

掩襲

擊此之

里之廣濶其政騷

騷擾其民

而疲困

其地有千

其政數變而

其民數戰

擊其兵

楚性弱

弱以南方風氣柔弱也

其地廣

陣之道

以楚言之楚人之心性怯

民愼 慤實而其民行謹愼 好勇義 而果敢有

愼者不忽也燕人心性好尚勇義

疲楚之意

爲三軍迭出而

燕性慤 慤者誠實不虛也 其

以燕言之燕國之俗

而不久惟其性弱民疲故可先奪其氣使之勞而弊之卽吳子

也使其行政易民力精銳豈可以易擊乎備旨此詳楚陣整

與爭戰 戰而自疲 其軍 可 得而奔走

勿與彼爭 故其軍可

忽而進疾速而退 弊而勞之 苦其士卒 勿

使吾軍迭出挑戰輕 以困弊勞

懼 在上者疑惑在下者恐懼 謹我車騎
如此皆示以可疑之形則
北也 馳而後之 所謂掩之于後也 則上疑而下
或馳驟而躡之如
嘗敵務 觸而趍之 所謂左右角之也 陵而違之
或相觸而趍近之如
則陣守而不走 擊此之道 而欲擊燕國之道
故其行陣于一處
爲 寡詐謀 謀而智術短淺 故守而不走
寡少也寡少詐

天下之中 其性和 其政平 均平 其民
三晉之國居 其人性 其國政
三晉者 皆晉地其事同故總言之也 中國也
以三晉言之三晉者以韓趙魏
荆軻事可知燕民之好勇義觀騎刼事可知燕民之寡詐謀
陣守而不走惟其性慤寡謀故可若近若遠使之疑而懼之觀
將可 虜
諳于計算豈可以易擊乎備旨此詳燕
則其將可得而擒虜矣使慤實慎勇義
車騎 之路以邀之 其
我之 必 避之路 於敵人所必避 其

道阻陣而壓之 壓其前進之勢 則堅
之 間絶其行陣而彈 衆來
而不爲所用 擊此之道 衆來則拒之
故行陣雖治 此三晉治而不用
則不能與上同意 故治而不用
故士無効死之志

帥而不服 薄其禄 士而不重
輕忽其將 卻薄其君禄

疲於戰 於戰鬬 習於兵 乎兵事 輕其將
其民疲困 士皆習熟

往之勢而使之不得逞也後來則拒之以使其不來亦不
效不欲自相攻擊而引他人之勝已意阻陣而壓之阻壓其前
齒相依之勢所以吳子只言制二國之勢而不言擒將敗軍之
之法與前擊齊擊秦擊燕楚大是不同何也三晉者有輔車脣
而壓之衆來則拒之去則追之以倦其師此三句皆是擊三晉
疲于戰而無死志故可拒其來追其去以倦其師也參訂阻陣
其勢也 憂勢之不便乎備旨詳言三晉陣治而不用惟其民
拒之去則追之而襲擊之以倦其師 此擊韓趙二國之勢也然則擊六國之陣如此又何
守以 兵去則追 以勞倦 其師徒 此

賁之士力輕扛鼎
勇猛虎　扛鼎爲輕　足輕哉
五百之軍中　必有虎賁之士　力之多猶以
士則一軍之中　虎賁士之勇猛者
萬二千
也此下言選士之道益欲擊敵必須選
夫六國之形勢已審則選士不可不知
勢可不患而患敵强之無人耳
極其恰當矣然而皆有可擊之道可見天下之强
然則一軍
制其勢也周猷菴曰論六國之俗吳子可謂極其詳細矣可謂
欲與戰之意也去追以倦之既去而復追者所以疲倦其師以

命 其有工用五兵者工善也五兵
君盡力 夫五兵者工善也五兵
則必爲 不止於是也更有善用
人 勢在握則當選士以爲三軍之司
選而別之 是謂三軍之司命也備旨此言形
用使不同於衆 愛而貴之 人以親厚其賞
簡選而別加任 親愛而貴顯其
必有能 之者 若此之等
斬殺人之將 必有能者 若此之等
搴奪人之旗 搴旗斬將
馬 戎馬之馳
足之疾過於

勸賞畏罰 此堅陣之士

勝敗 厚其父母妻子 畏之以重罰 此堅陣之士

必加其爵列 勸之以重賞

祿之等列 可以決勝 爲上者厚待其士之父母妻子使無内顧之憂

必加其爵 戰自可用之進

輕健而剽疾矣 吞噬滅敵

言其材技勇力則 志在吞敵者 其志向則在

善用弓矢及戈戟之五兵 材力健疾

弓矢及戈戟也其中果有

家此士所以樂爲之用故周猷莅曰吳子既言六國之兵陣不
物盡分戰士祭遵凡上所賜輒與下共死力而可以無敵如揚素凡從征者微功必録所籍財
以得其死力而可以無敵取勝當選士以爲三軍司命榮其身厚其家而後可
此言制敵 以寡勝衆乃用兵之善者也備言
之倍者 武侯稱之曰善亦有敬服之意蓋
而擊敵人 武侯曰善
孟 武侯曰善
固行陣之士可與持久而不敗者 能審料此
此二等皆堅 乎是人而用之可以擊倍 我之軍
爲將者能審料 則可用

一曰迅疾風 曰遇迅疾之風大寒
戰者必ト八 宜止其師也
ト問而可與戰者則有八事焉 值大寒之後
八事維何第一
吳子曰凡料敵 及敵人之
未有不ト而可與交戰者今有不待
吳子言凡料 ト而與之
倍方可以言先戒方可以言安國家
空拳得來者必須將勇兵強又須人心樂附方可堅陣方可擊
命用材力以之矢勝厚父母可持从以見擊強之道原非可以
難于擊矣四守之形勢不足為憂矣而茲乃言用虎賁以司軍

驅馳 饑渴 務以取違

炎熱 曼興 興兵 無間 行

行路 天氣 曼晚而 隙之時

言料敵困於寒可乘機以進戰也 二曰盛夏 夏之時

難非不懼寒也後必有懼也全解此 第二曰盛

剖擊也 濟水 而即渡 不憚難 遇冷水

早興 而興起 寢遷 復遷移 不畏行

或天未明 或已睡而 剖氷 而遂剖 路之難

見凍氷

戰也 四日軍資既竭 薪芻既寡 之資既以竭盡 薪芻既寡
以進 第四日軍裝器用

備言此言料敵之師久粮空民怨可乘機
在上之將領不能禁止則人心疑懼可知
頻數起於軍中 上不能止
妖怪祥異之事

淹留日久 粮食無有 怨怒 粮餉皆
無所有 百姓 怨而
百姓

第三日師既
言料敵困萬軍可乘機以進戰也
利于這道則士卒困憊可知備言此

系老武經

不至

失其便利 四鄰援兵又皆不到則孤旅無援可知備旨此言料敵之勢弱援寡可乘

五曰徒眾不多 水草之地 人與馬皆 四鄰

第五曰徒步之 眾火而不多 生疾疫 水地不利

此言料兵之士馬饑窮可乘機以進戰也

飼馬之芻又少 欲行摽掠無有去處則財用之匱乏可知備旨

炊煮之薪既寡 天多陰雨 欲掠無所

天時又

今則將極刻薄吏又輕狂
第七曰三軍所恃者將吏也
可乘機以進戰也
可知備肯此言料敵之勞
急而未得飲食
故勞苦畏懼倦
暮士衆
昏
機以進
戰也
士卒不固 志不堅固
士卒不畏將吏
七曰 將薄吏 輕
傍則人力之疲困
解甲而息 解甲而休息於路
求之而猶恐不及
士衆之行者盡力
倦而未食
六曰 道遠日暮
道路又遥遠日色又
第六曰兵貴安逸今

隘 ᠭᠠᠳᠠᠰᠤ

半出 ᠬᠠᠪᠴᠠᠭᠠᠢ ᠪᠠᠭᠠ ᠭᠠᠷᠬᠤ

而未畢 ᠪᠦᠷᠢᠮᠦᠰᠦᠢ ᠪᠠᠢᠬᠤ ᠦᠬᠡᠢ

也 ᠪᠠᠢᠨ

曰 ᠭᠡᠵᠦ

戰 ᠵᠠᠭᠴᠠᠯᠳᠠᠬᠤ

營舍未 ᠰᠠᠭᠤᠷᠢ ᠦᠬᠡᠢ

能完畢行阪涉險 ᠪᠦᠷᠢᠮᠦᠰᠦᠢ ᠴᠢᠳᠠᠵᠤ ᠠᠷᠤᠯ ᠳᠠᠪᠠᠭᠠᠨ ᠭᠠᠳᠠᠰᠤ ᠶᠡᠬᠡ ᠶᠡᠬᠡ ᠳᠠᠪᠠᠭᠠᠨ ᠳᠤ ᠬᠦᠷᠡᠵᠦ ᠪᠠᠭᠤᠯᠵᠤ

陣而未定 ᠵᠠᠭᠴᠠᠯ ᠪᠠᠢᠨ ᠪᠠᠢᠷᠢᠯᠠᠵᠤ ᠴᠢᠳᠠᠬᠤ ᠦᠬᠡᠢ

此言料敵之將無威嚴兵無節制可乘機以進

師徒孤立無有助援則人心之離叛可知備言

三軍之眾 ᠭᠤᠤᠯᠢᠨ ᠴᠡᠷᠢᠭ ᠤᠨ ᠤᠯᠠᠨ

頻數驚擾師徒無助 ᠤᠯᠠᠨ ᠤᠯᠠᠨ ᠳᠠᠭᠤᠨ ᠳᠠᠭᠤᠨ ᠴᠡᠷᠢᠭ ᠤᠨ

富豪
兵所當避者也與前糧食無有者異矣
都鄙之人民富足眾多則兵必强此富强之
一曰土地廣大 地寬廣浩大則財賦必盛
有不占而避之者六 六者維何第一曰郊圻之土
而即避之者則有六事焉
料敵之道又有不必占問
此 擊之勿疑
於 與戰也備言此總結上文之意
以進戰地 總言料敵之勢有如上八者有
不整可乘機 遇敵之軍勢凡有如此類者此
諸如此者
宜速擊之不必疑慮所謂不卜而可

四曰陣功居列 班列之中以激勵之
第四曰戰陣有功者居於
得時 明允之師所當避者也
三曰賞功能信刑罪務察 發必
察者審之詳也第三曰賞功能信刑罪務察 發必
布 當避者也與前百姓怨怒者異矣
恩惠施與流行宣布於民此愛民之師所
二曰上愛其下 能親愛其下
第二曰在上者 惠 施 流

鄰諸侯之扶助 大國之援

第六曰彼國有四 援者因將危而救

軍資既竭者異矣 助者因兵弱

者也與前徒眾不多

強盛 兵甲之精

人力

前士卒不固者異矣 鋒利此威武之師所當避

賢之師所當避者也與 利兵堅甲之精銳則戰具

五曰師徒之眾 徒眾之多則

第五曰軍師

任賢使能 使者惟材能此尚

任用者惟賢德役

文不卜而與戰不占而避之之意也全解此言料敵以爲進退
知其勢之難敵則退而遁之皆不待占卜也備言引此以結上
而進 謂見有可勝之機而進戰也 知難而退
此總結上戰避二者言之所
軍宜速避以待時無候於占而生倖念也 所謂見可
富強惠愛賞罰得宜任用得當威武交鄰之六
不如敵人 避之勿疑 下而後避哉備言此言料敵有
凡此六軍 決意引避不必疑惑矣待於占
與前四鄰不至師徒無助者異矣
結之應援此交鄰之師所當避者也 凡此不如敵人

知得而不知喪是以動而有悔也可見趨吉避凶乃玩占大旨
部爲占卜之書乾之上九爻曰知進而不知退知存而不知亡
而滅要在隨時制宜相機行兵不可執一也周猷菴曰易書一
周勾踐收讎敗之餘而卒滅吳符堅恃富强大而亡隗囂恃富强
弱而爲强者亦有轉禍而爲福者如太王避狄人之强而卒興
不仁伐至仁其不至速敗者幾希泰放兵家之勢無常亦有變
任賢使能之國猶思僥倖圖之無論圖之不勝卽圖而勝是以
保國之圖如曰姑且避也尙有用險伺隙之謀則彼惠施流布
之說知其可戰則可得隨機制勝之策知其可避則可得畏天
之方其云不卜不占者斷其有必戰必避之勢非徒不拘占卜

勝負之機可以預先定矣 起對曰 敵人之來 觀
乎備旨能明於觀察而 此
勝負 吳起對 武侯曰
察其進 之疎備 以知其止 以知其內
察其前進 策以內外進止 以定
彼我之勝負 可得聞乎 而聞其說
矣今欲料敵觀其在外之形勢 內之虛實
勢則必先有所知而後可以定勝負 以知其在
武侯問 吳起曰 吾欲觀敵之 終有一勝然其
武侯問 吾想兩敵相持

無措置可知
無措置可知 諸侯未會
必使之倉皇而 此察進
以一倍之少擊彼十倍之多 必使
卽知內必怯亂無謀故我兵可
望將心無主觀敵之形見於外者如
必鼓勇而爭先今敵人與馬頻數顧
旗煩擾亲亂將令不一
旗煩亂 慮他謀 旌旗煩亂
察敵人之法
蕩蕩無慮
慮勝而後會今則蕩蕩然無
蕩蕩輕忽之貌敵人之來必

不敢 而不敢以半 則可以知其止
欲後退 欲後退 敵果如此而進
然有驚懼之貌 欲前不能 而不能 欲去
且三軍之衆洶洶 欲前進
令也
明法審 禁令未施 未能施設也 三軍洶洶
上下未能協和也 溝壘未成 壘壁壘未能成就貴
下同欲止也今君臣 貴安營止舍也今溝
今隣國諸侯未能會集也 君臣未和
法用兵之道貴得人援助而 上
貴

道其道何如　起對曰　武侯曰　用兵必須審定
人必可攻擊之　武侯曰　敵必可擊之道
吳起對　起欲知敵
武侯問吳　勿以冥冥決事可也
實察進之備疎可知其止之堅散料之審故擊之易善將者其
在明將善爲觀察之也周猷巷曰按兵之整亂可知其內之虛
戰百勝而不至危殆也備言此言勝負之機無不可以預定惟
矣故我兵可以一半之　百戰不殆　百　必

設備未設可擊以擊之奔走
戰備故可乘勢
紛亂未定可擊以擊之既食
行列步伍故可乘勢既畢未
敵人遠道而來新至地之兵行列未定
審之之道何如如新到其
恐彼實而示之虛虛而示之實反爲敵所勝敵
而趨其危險虛弱之處乃可勝也若不審趨
人之芻粮器械或虛或實而趨其危
凡用兵之法必須審察敵

能止息可擊　擊之　涉水半渡
後者未　故可　涉過大
擊之　前者已至　水士卒
故可　經涉長道　前後不
擊之　彼不順從　可擊
故可　失時地利
擊　未得地利　可擊
故可乘勢　以擊之　勤勞
可擊　以擊之　勤勞
地之便利　可擊
未得據守　故可乘勢
力必不全　可
士卒勤勞則

可擊 擊之 則不敢當敵 可擊

可速 擊之 心怖 衆心皆懷恐怖 可擊

可速 擊之 將離士卒 上下相隔 心不定也

可速 擊之 陣數移動 陣數移動人 動兵無節制

以相救 擊之 旌旗亂動 旌旗錯亂搖 動

前後難 可擊 可速 擊之 險道狹路 故可 險阻之道 狹隘之路

未息 可擊

一半

何時乎忝攸如石勒策姬濬謂烏合不齊一戰可擒遂督兵急
危敵有可擊之危而我不乘機選銳因勢分兵以趨其危更待
勢如雷霆擊物當之立死與戰不同十三可擊處皆是敵人之
必兩敵交鋒擊則乘虛忽入七書中每喜言擊法全解擊者其
行矣備旨此言擊敵在審虛實而乘其危擊與戰異戰
急速擊之勿用疑也敵非此等則必伺隙而動詳審而
衝之分兵
左右
擊之凡若此者十三者選銳
可速
分布吾
前後
繼之急擊勿疑
繼之
凡若此
之精銳衝之
簡選吾

一信ꡎ ꡎꡎꡎꡎꡎꡎꡎꡎꡎꡎ 衡而本之一信是一信者乃
ꡎꡎꡎꡎꡎꡎꡎꡎꡎꡎꡎꡎꡎꡎꡎꡎꡎꡎꡎꡎꡎꡎ 此言兵道所先在明輕重之
是欲究用兵之要道也 起對曰 侯曰 先明四輕二里
ꡎꡎꡎꡎꡎꡎꡎꡎꡎꡎꡎꡎꡎꡎꡎꡎꡎꡎꡎꡎꡎꡎ 起對武
兵之道當以何者爲先務
武侯問曰 吳起曰 用兵之道 何先
武侯問於 用然用
ꡎꡎꡎꡎꡎꡎꡎꡎꡎꡎꡎꡎꡎꡎꡎꡎꡎꡎꡎꡎꡎꡎ 兵不易

治兵第三

ꡎꡎꡎꡎꡎꡎꡎꡎꡎꡎꡎꡎꡎꡎꡎꡎꡎꡎꡎꡎꡎꡎ 之紊亂也

此篇言治者整治士卒而不使

轉盼間也料之宜審矣

擊之則擊之法只在呼吸

地輕 馬輕 戰 故在使人當輕戰 知險易則地有輕馬矣 勿草

使馬有輕車 人以戰爲輕則樂赴 但使有險易故馳驅爲難明 以

輕不能涉故在 車輕人 故在使車當輕人 人 明知險易則

侯曰使地輕馬 在使地有輕馬 馬非輕不能走故 馬 非

不可不先明也 問起曰何謂也 車以人爲輕則不敵 車

制勝之主用兵者 曰 武侯又 不識此言 對曰 對武起吳

系是

戰具不輕戰乎　進有重賞必重賞以勸之退有
鋒利甲堅則人有　謂前進有功者
甲堅　則人輕戰　進有重賞
則車輕人　有餘則車行自利不輕人乎　鋒銳
堅則人當畏戰若　鋒刃不利衣甲不
膏鋼不足故車常易壞若膏鋼
之爲難若芻秣以時則馬有輕車矣
馬何以有輕車也芻秣不時故馳驅
曰芻　秣　馬曰秣　以時
食馬　以粟食　則馬輕車

信如不以信行雖能四輕孰爲我戰雖知二重孰爲不疑參訂
此也故輕之爲言便也毋爲所苦之意四輕二重而總歸于一
全解先明之說雖是口頭言語而試問兵法當先之道實不踰
而本之一信是可見信者乃制勝之主用兵者不可不先明也
此勝之主也 於此歟備旨此言兵道所先在明輕重之衡
則戰必成功爲決勝之主先之之道孰有踰
於此歟 審能達此 達乎四輕二重一信之理
爲將者審察乎此而能通
重刑 以威之此二重也 行之以信 不遷列者行之
後退有罪者必重刑 且賞不踰時罰

鼓之音曉旌旗之色斯能取勝者也 又問曰
然要以整治有法明法令信賞罰知金
勝 武侯曰以治爲勝 起對曰
爲取 吳起對
武侯問曰 吳起曰 兵何以爲勝
武侯問 起曰
主但不知何道以 武侯又問吳
用兵者以制勝爲 治整治也兵
不假借之義非加等爲重 之制勝不難
車可以耐久故輕人重字卽
芻牧以時足食而馬壯故輕車膏以脂車鞚者軸之鐵有餘則
地險則難于馳驟明知險易而趨避之故輕馬古以馬駕戰車

二句正見不在衆多也
益我之用而無能制勝也此
有百萬
所謂治者賞罰治其兵者
所謂大將素以法令
何益於用
有百萬之多
此不治之兵雖
何
止
鼓之不進
賞罰不信
能前進
鳴鼓而不
雖
素不誠信
金之不
賞功罰罪
衆乎
不在人之
對曰
武侯曰若法令不明
素不修明
起對

不敗可知

自成行伍其勢其不絕可知 雖敗成行

絶成陣

却有節制 左右應麾

皆有節制 左右應麾

或前或後

或左或右

當

不敢當其鋒 退不可追

不敢追其後 前

進戰勇猛敵

退止一齊敵

居則有禮節居則上下有禮節 動則有威令

而兵能服習之平 動則有威嚴 進不可

動作則號

與之安 處于安 與之危 處于危

可與之同 可與之同

雖敗 亂而 雖

力能扛鼎不敵淮陰之片計衆可斷流無可當朱序之一呼但當也全解此章全重一治字惟治則可以乘亂而勝也不然卽備吉此言兵不貴衆而貴治治則居有禮動有威而天下莫能子者爲其彼此同心也此與上金之不止鼓之不進者相反矣

天下莫當

能當之名曰父子之兵

天下莫

所以名曰父

戰而不可疲其力投之所往

子之兵蓋父

所往之地

力之齊也可用以

以是兵也投之

其衆可合而不可離

爲一而不可離爲二可用而不

其衆心之一也可合

意素治恩德素孚方名爲父子之兵
不可離可用而不可疲投之所往天下莫當者也必爲將者情
有翼之師也而終不若父子之兵呼吸相通痛痒攸關可合而
毋論烏合之不可以言勝卽主伯亞旅亦不過紀律節制有嚴
徃而不勝哉周猷棻曰兵有名之烏合者有名之主伯亞旅者
通情如是焉治其心以素治之兵制鶩張之旅若壓卵矣尚何
焉治其氣行止有度饑飽適宜如是焉治其力上下同欲貴賤
進退有節左右應麾如是焉治其法厲士擇衆避銳有所如是
亂又如治屋然綢之繆之營謀量度而後可合而不可離是故
治亦不易言矣必如治絲然經之理之絲分縷析而後鬬而不

者 所以任其士令也 任其士令
此三 ᠬᠦᠴᠦᠨ ᠲᠤ ᠵᠠᠷᠯᠢᠭ ᠶᠡᠬᠡ ᠪᠠᠭᠠ ᠵᠠᠷᠯᠢᠭ ᠢᠶᠠᠨ ᠳᠠᠭᠤᠮᠵᠢᠯᠠᠬᠤ ᠬᠡᠷᠡᠭ ᠪᠠᠶᠢᠨᠠ

力 士卒所以任用 在上之號令也
ᠴᠢᠯᠠᠭᠤ ᠪᠠᠶᠢᠭᠤᠯᠬᠤ ᠬᠡᠷᠡᠭ ᠪᠠᠶᠢᠨᠠ

之適 人馬佚飽之力使有所特 此三者 盡
ᠵᠢ ᠲᠣᠬᠢᠷᠠᠯ ᠬᠦᠮᠦᠨ ᠬᠣᠨᠢ ᠦᠨ ᠬᠦᠴᠦᠨ ᠢ ᠠᠵᠢᠯᠠᠭᠤᠯᠬᠤ ᠬᠡᠷᠡᠭ ᠲᠡᠮᠳᠡᠭᠯᠡᠯ ᠲᠡᠢ ᠪᠠᠶᠢᠨᠠ ᠭᠡᠵᠢᠭᠡᠳ

節 人馬當積其力必無絶其 能
ᠵᠢᠨ ᠬᠦᠮᠦᠨ ᠬᠣᠨᠢ ᠦᠨ ᠬᠦᠴᠦᠨ ᠢ ᠴᠤᠭᠯᠠᠭᠤᠯᠵᠤ ᠪᠤᠶᠠ ᠬᠡᠷᠡᠭ ᠲᠡᠮᠳᠡᠭᠯᠡᠯ ᠲᠡᠢ ᠪᠠᠶᠢᠨᠠ ᠭᠡᠵᠢᠭᠡᠳ

平日飲食之適使得所養 無絶人馬之
ᠡᠳᠦᠷ ᠲᠤᠰ ᠪᠦᠷ ᠤᠨ ᠬᠣᠨᠢᠨ ᠤ ᠡᠳᠡᠯᠭᠡᠨ ᠦ ᠲᠣᠬᠢᠷᠠᠯ ᠢ ᠠᠵᠢᠯᠠᠭᠤᠯᠵᠤ ᠴᠢᠳᠠᠬᠤ ᠬᠡᠷᠡᠭ ᠲᠡᠮᠳᠡᠭᠯᠡᠯ ᠲᠡᠢ ᠪᠠᠶᠢᠨᠠ ᠭᠡᠵᠢᠭᠡᠳ

飲食貴適其宜必無失其 無失飲食
ᠡᠳᠡᠯᠭᠡᠨ ᠦ ᠲᠣᠬᠢᠷᠠᠯ ᠢ ᠠᠵᠢᠯᠠᠭᠤᠯᠵᠤ ᠴᠢᠳᠠᠬᠤ ᠬᠡᠷᠡᠭ ᠲᠡᠮᠳᠡᠭᠯᠡᠯ ᠲᠡᠢ ᠪᠠᠶᠢᠨᠠ ᠭᠡᠵᠢᠭᠡᠳ

止之節 凡行軍之道 無犯進
ᠵᠢᠨ ᠬᠦᠮᠦᠨ ᠬᠣᠨᠢ ᠦᠨ ᠬᠦᠴᠦᠨ ᠢ ᠴᠤᠭᠯᠠᠭᠤᠯᠵᠤ ᠪᠤᠶᠠ ᠬᠡᠷᠡᠭ ᠲᠡᠮᠳᠡᠭᠯᠡᠯ ᠲᠡᠢ ᠪᠠᠶᠢᠨᠠ ᠭᠡᠵᠢᠭᠡᠳ

必無犯其前後進 止之節使知所守 凡爲將者行軍之
ᠪᠠᠷᠠᠭᠤᠨ ᠪᠤᠯᠤᠨ ᠤᠷᠤᠨ ᠤ ᠴᠢᠭᠯᠡᠯ ᠢᠶᠠᠨ ᠵᠠᠭᠪᠤᠷᠢᠯᠠᠵᠤ ᠪᠤᠶᠠ ᠬᠡᠷᠡᠭ ᠲᠡᠮᠳᠡᠭᠯᠡᠯ ᠲᠡᠢ ᠪᠠᠶᠢᠨᠠ ᠭᠡᠵᠢᠭᠡᠳ

道進止各有節制 無犯進
ᠵᠠᠮ ᠤᠨ ᠬᠦᠴᠦᠨ ᠢ ᠴᠤᠭᠯᠠᠭᠤᠯᠵᠤ ᠪᠤᠶᠠ ᠬᠡᠷᠡᠭ ᠲᠡᠮᠳᠡᠭᠯᠡᠯ ᠲᠡᠢ ᠪᠠᠶᠢᠨᠠ ᠭᠡᠵᠢᠭᠡᠳ

用在上之命令 上令既廢 弛不任
此所以士卒不任 上之命令既以廢
而不解舍 止也以絶其力 所以不任其上令
不知解鞍甲而舍
食不適 不適時宜 馬疲 倦怠
一飲一食 馬疲勞人
矣 不合節度 飲
而生 若一進一止
若進止不度 則治之所由生也 之治道從此
既任用在上之號令也
夫令之不從未有能治者也 則以治爲勝

又曰治之由生
激之乎所以下文
法及其行軍時又必無犯無失無絶之是言也如何三軍不感
猷卷曰吳子真善用兵人也上章言兵以治勝矣宜繼之以嚴
流焉情意逼焉志氣感焉所謂父子兄弟之兵由此而成矣周
乃知三者既能任上令則無犯無失無絶之中律度生焉恩愛
裕也全解兵以治爲勝而治之之事不過進止飲食人馬之事
其不治可知矣備言此言士卒之任令不在令由養之裕與不

以居則亂　守則必叛亂　以戰則敗　則必敗北
由是用之居　守則必叛亂　以戰則敗　則必敗北
用之進戰

之下 下示以必死使智者不及謀 不及謀我

者 伏于燒屋之 敵之智者

爲將 如坐漏船之中 人坐于漏船之中伏燒屋

幸生則死 不力戰而必死

若存幸生之心則 其善將者 善

屍骸之地 若持必死之志則

乃止積屍 必死則生 能力戰以得生

凡兵戰之場 交戰之場

兵凶戰危凡兩兵 止

生於猶豫狐疑

疑而不果斷也則爲將者當

一故謂不決爲猶豫不決最爲患之大者

三軍之災難惟生于心之狐

長尾性多疑每聞人聲則豫登于木上下不

害

用兵之患害

猶豫最大

也

故古語有曰

名猶仰鼻

猶豫二獸

故曰用兵之

也

也苟幸其生必致謀怒而敗死矣

惟激勵士卒當其鋒以受敵庶可保全

勇者不及怒

不及怒我受敵可

敵之勇者

吳子曰　夫人常死其所不能
おゐ子曰　夫人常死其所不能

曰當斷不斷反受其亂猶豫狐疑所怕只是一個死耳

善將者矣李衛公曰用兵在乎心一心一意在乎禁祥去疑老子

幾不死矣訂如項羽沉船破甑人人圖死戰無一不當百可謂

開人心鎖鑰豈特善爲將者當存此心士卒皆存此心庶

氣無猶豫之心尙何用兵之害耶周猷菴曰必死則生二語大

爲害最大豈可猶豫不決以喪師辱國乎故善兵者有剛毅之

勇皆不及施而後可以受敵也全解兵機決於頃刻稍一遲滯

重以爲戒矣備旨此言將兵必持之以必死之志能使敵之智

法而成 教成百人
先學戰 復使教
成十人 十人學戰
為先務 一人學戰
戒勉最 之法而已成
之理乎故用兵之法 教戒爲先
若能若便焉有死敗 之方所不便者 故用兵之法
者 敗於坐作進退
不能

以逸待勞

以飽待饑

以近待遠

成三軍

三軍教成

復使教成

萬人

成萬人

萬人學

學戰法

萬人先

千人

千人學戰

戰法已成

百人先學

教成千人

教成百人

復使教成

之右也 而又能合也 結而解之 能解散也
左又麾 前而後之 又退之後也 分而合之
謂勢若分散 謂勢若結聚而又
謂或進而前 每
又止而齊也 左而右之 又爲方陣也 坐而起之
謂或行而進 或坐而起之 行而止之
謂或跪而坐 圓而方之
者三萬五千七百人也 者無不能不便之謂也三軍 之法謂
此戰戒

習者之謂門言技勇紀律必習熟而後稱能乎不然則必死必敗之處故曰爲先全解按晁錯云卒不服習又古語云巧者不過不行徒戒不教其戒不服此是並行相濟的事又是治兵先入士之法有一耳目之教卽有一耳目之戒不然徒教不戒其教化之法然後授以待敵之兵則將不勞而兵治矣周猷菴曰教死不敗是謂大將之事備旨此言用兵當循序成教使之習變其兵者則無不能不便者是謂將事乃授以兵器而使戰者使吾士卒皆習熟也乃授以營陣行伍之變化則不如此

弓弩 長者執弓弩以射 强者持旌旗
持矛戟 短者執矛戟以刺 長者持
吳子曰 用也然教戰之號令 短者
分而合之 吳子說兵不教不可
法之變結而解之即
此分練法以近待遠三句此治力法圓而方之以下所以盡陣
之術也長將用兵全在教戒其實演習不在教場一人教成十句

宜矣　鄉里相比　里同鄉同里者使相親比

器使之　萬二千五百家爲鄉二十五家爲

主

給厮　故使爲計謀之主觀此則教戰之人實得因材

養　計謀之主善能料敵制勝者也有智者明於戰

弱者不能戰故使給厮養之役智者爲謀

厮養之役供吹爨飼馬者也力

勇健者持金鼓以使進止　弱者

金鼓體重非勇不能持故使

故使强壯者持旌旗指麾勇者持

旌旗摇動非强者不能持

四鼓嚴辦　使就行列聞鼓聲合

五次擊鼓　聞

嚴裝整束　五鼓就行

四次擊鼓

催促飲食　使習陣法三鼓趨食

三次擊鼓　二次擊鼓

使整兵器一鼓習陣

一次擊鼓

同伍者使相保護之也　一鼓整

十人爲什五人爲伍同什

武侯問曰 吳起曰三軍進止 豈有道

武侯問 ᠪᠣᠯᠣᠭᠠᠨ ᠤ ᠠᠶᠠᠯᠭᠤᠨ ᠤ ᠵᠠᠮ ᠪᠠᠢᠨᠠ ᠤᠤ

二句此總絕妙陣法三鼓趨食促進食也四鼓嚴辦嚴裝束也

也全解短者持矛戟以下因人器使不強其不能也鄉里相比

我用又使相比相保分辨鼓聲以爲漸進所以軍士願爲效死

戰之法七書各持一議而敘事無如此篇既合長短強弱皆爲

之一國一國教成遍之天下此是上篇習教之事周猷恭曰教

者爲計謀之主使之相親相保聽鼓聲而施號令一鄉教成通

之衆聲 然後舉旗 備旨此言教戰當因材器使而以智

ᠪᠣᠯᠣᠭᠠᠨ ᠤ ᠠᠶᠠᠯᠭᠤᠨ ᠤ ᠵᠠᠮ ᠪᠠᠢᠨᠠ ᠤᠤ

然後舉旗而施令則教戰之令盡矣

也必左青龍
當
大山之端
大谷之口
無當龍頭
三軍進止愼
無當天竈
進或止豈亦有道乎起對曰
爲將用兵三軍之或
且水草不便也故天竈龍頭皆無與相
大山之至高處當此而安營恐爲所圍
人之通行處當此而止舍恐
爲敵所衝兼雨水所沒也
龍頭者
天竈者
愼無當
武侯曰無當天竈
吳起對

軍皆從事於下也將戰之時審候風所從來
庶之在上然後三
之旗上此中軍之旗也從事於下
招搖北斗七星之名畫
謂龜蛇畫旗也
後列玄武之旗所
前朱雀
也
畫旗
鳥隼畫旗也
前列朱雀之旗所謂
旗所謂蛟龍畫旗也右白虎
之旗必左列青龍之
旗所謂熊虎
右列白虎之

立營結寨之法背陰向陽于人事進止最便審候風勢順逆此地理不知天時只知有進不知有止亦犯兵戒左青龍六句此巷曰此章之間亦最有理教成三章安有不用之理乎然不按言三軍進止當審地利而占風候不可冥冥有不用之理乎然不按陣以待之

陣而待敵之便伺風定也備言此若風勢之來於我爲逆則堅守行

鼓譟大呼而從之與戰乘風勢也

若風勢之來于我爲順則致吾士卒

鬪之時必宜審察候伺風所來之處風順致呼而從之風逆堅

亦有方法乎　起對曰
卒所乘之馬豈
起曰　凡畜卒騎
問於吳　必資於馬豈有方乎養士
逆風取勝則又當別論矣
常法也若崔浩破赫連昌苻彦卿破契丹皆以
旌旗謹勅三軍卽左右前後上下之意宜處風後無當風前此
之陰備山之陽處山之左備山之右處山之左高置
則爲敵所困卽龍頭天竈之意又曰處山之陽備山之陰處山
行兵喫緊之事恭攷太公曰處山之高則毋敵所棲處山之下

武侯曰夫馬必安其
吳起對　士卒進戰　凡畜
武侯問曰　侯　武

下
也
之熱
之寒也
温廐不使
夏則涼廡
其饑飽
所
夫養馬者必安置
系是式巡
刋落使之輕便戢其耳目之視聽
馬之四蹄謹愼
調戢其耳目
刻剔毛
常與刻剔之疏也
鬣
鬣長鬣也馬之毛鬣
謹落四
夏則處于涼廡不使
廡周室可通風日者
冬則温廐
廐馬舍也
冬則宜於
適其水草
草之便節
適其水
適其居處之所順
節量其饑
飽之度

以防損失也　凡馬不傷於末

各有合用之具鞍勒御轡　必使之完堅所　凡馬不傷於逐

車或用以騎乘　然後可使　以戰矣　車騎之具用以駕

馬相親　然後可使　進止　人馬相親　又必人與馬

閑其進止　熟閑其　逸駭躍習　使之調良　馴逐慣習其

無令驚　無令驚　馳逐　馳逐

常令有餘　力常使其有餘
勞於人　慎勿勞馬　所以然者蓋欲養馬之備敵覆我
緩以馳之　必數上下　寧可勞馬　慎勿勞于
故乘馬者先　必頻數上下寧　馬　慎勿勞于
食之饑　飽時　必傷於飽　初時　必傷於始
不傷於飲　日暮道遠　必傷於　不傷於饑
末　必傷於始　遇日暮道遠
馳之

漸亦有傷于始者馬之芻牧不時亦有傷于飽者全解兵革之
馬相親習嫻之至也馬傷于水傷于饑人所共知至馬之馳有
生妬而傷足也戢其耳目者頻具旗鼓及火器以收戢之也人
人輕戰矣周猷巷曰畜馬亦軍中喫緊之事謹落四下恐四蹄
人以養馬力以備敵之掩我是愛馬正所以愛人也則馬輕車
吉此言養馬之事而并及駕馬之具又爲馬計始末饑飽寧勞
横行天下

ᠮᠣᠩᡤᠣᡵᡳᠰᡳ ᡳᠯᡳᠮᠪᡳ ᡨᠠᡳᠵᡳᡵᡝᠮᡝ ᡤᠠᡳᡥᠠ ᠪᡳᡨᡥᡝᡵᡝᠮᡝ ᡤᠠᡳᡥᠠ ᡳᠯᡳᠮᠪᡳ ᡨᠠᡳᠵᡳᡵᡝᠮᡝ ᡤᠠᡳᡥᠠ ᠪᡳᡨᡥᡝᡵᡝᠮᡝ ᡤᠠᡳᡥᠠ

而用之以戰也能明此者天下之人安與我爲敵哉備
敵人掩覆我軍則馬無不盛兵因以强横行

ᡳᠯᡳᠮᠪᡳ ᡨᠠᡳᠵᡳᡵᡝᠮᡝ ᡤᠠᡳᡥᠠ ᠪᡳᡨᡥᡝᡵᡝᠮᡝ ᡤᠠᡳᡥᠠ ᡳᠯᡳᠮᠪᡳ ᡨᠠᡳᠵᡳᡵᡝᠮᡝ ᡤᠠᡳᡥᠠ ᠪᡳᡨᡥᡝᡵᡝᠮᡝ ᡤᠠᡳᡥᠠ

明此畜騎之道而善養之
此上皆畜卒騎之方也若能

明此而卽可以橫天下則亦陋矣

以馬同輿誦而政卽兆于中輿馬固係于人國豈淺鮮哉但云

用馬爲要矣故周禮以司馬名官於書而政正列于庶府小雅

中央民族學院圖書館藏書